

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Синьковская средняя школа
Смоленского района Смоленской области**

Принято на заседании педагогического совета Протокол №18 от 31. 08. 2023 г.	«Утверждено» Приказом директора ОО № 106 от 31. 08. 2023 г.
--	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по чтению
(обучение по АООП)
для 8 класса**

Автор – составитель
Учитель Осипова Галина Сергеевна

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по чтению для 8 класса составлена на основании:

-Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции) от 29.12.2012г № 273-ФЗ;

-Концепции Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

-Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

-Рекомендаций по осуществлению государственного контроля качества образования детей с ограниченными возможностями здоровья (проект, разработанный в рамках государственного контракта от 07.08.2013 №07.027.11.0015);

-Проекта адаптированных основных общеобразовательных программ в редакции от 30.03.2015г.;

-АООП ООО Синьковская СШ;

-Письма Минобрнауки России от 28.10.2014г. № ВК-2270/07 «О сохранении системы специализированного коррекционного образования»;

-Письма Минобрнауки России от 10.02.2015г. № ВК-268/07 «О совершенствовании деятельности центров психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи» (вместе с «Рекомендациями Министерства образования и науки РФ органам государственной власти субъектов Российской Федерации в сфере образования по совершенствованию деятельности центров психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи»);

-Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений, 5 – 9 классы, под редакцией доктора педагогических наук В. В. Воронковой, Москва «Просвещение» 2013 г.

-Учебного плана МБОУ Синьковской СШ;

-Федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях (утвержденный приказом Минобрнауки №254 от 20.05.2020г.) (в действующей редакции), №766 от 23.12.2020;

-Положения о рабочей программе;

Для реализации программного содержания используется учебник: Чтение. 6 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адапт. основные общеобразовательные программы/ авт. – сост. З.Ф.Малышева. – 16-е изд. - М.: Просвещение, 2021.

Место курса чтение в учебном плане: Программа разработана в соответствии с учебным планом основного общего образования. Согласно действующему учебному плану рабочая программа предусматривает обучение чтению в 8 классе в объёме 136 часа (4 часа в неделю).

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов обучающихся, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.

В программу включены уроки внеклассного чтения – 9 часов, заучивание наизусть – 10 стихотворений, прозаический отрывок.

В авторскую программу В. В. Воронковой внесены изменения: уменьшено количество часов на изучение темы: «Внеклассное чтение», в связи с выделением одного часа на промежуточную аттестацию.

Отличительные особенности рабочей программы и авторской.

№ п/п	Тема раздела	Количество часов по авторской программе	Количество часов по программе МБОУ Синьковская СШ
1	Устное народное творчество	11	11
2	Произведения русских писателей XIX века	50	50
3	Произведения русских писателей 1-й половины XX века	27	27
4	Произведения русских писателей 2-й половины XX века	31	31
5	Внеклассное чтение	17	16
6	Промежуточная аттестация		1
	Итого	136	136

Цели обучения чтению

Важнейшие **задачи** образования: формирование предметных и универсальных способов действий, обеспечивающих возможность продолжения образования в 5-9 классах; воспитание умения учиться – способности к самоорганизации с целью решения учебных задач; индивидуальный прогресс в основных сферах личностного развития – эмоциональной, познавательной, регулятивной реализуются в процессе обучения всем предметам. Однако каждый из них имеет свою специфику.

Рабочая программа по учебному курсу «Чтение» составлена с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

В процессе изучения чтения в 8 классе продолжается формирование у обучающихся с умственной отсталостью техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи обучающихся и их мышлению. Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Это способствует решению проблемы нравственного воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Цели:

-развитие речи обучающихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений;

-развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

-обогащение нравственного опыта обучающихся средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Задачи преподавания чтения:

-отрабатывать навыки правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;

-учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;

-социально адаптировать обучающихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Основные направления коррекционной работы:

Корректировать артикуляционный аппарат.

Расширять представления об окружающем мире и обогащение словаря.

Корректировать познавательную и речевую деятельность обучающихся.

Развивать речь, владение техникой речи.

Корректировать слуховое и зрительное восприятие.

Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.

Развивать познавательные процессы.

Корректировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

Общая характеристика учебного предмета

Процесс обучения чтению неразрывно связан с решением специфической задачи специальных (коррекционных) образовательных учреждений – коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств обучающихся, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, воли, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение чтению носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества.

Основные виды деятельности на уроке

Аудирование (слушание) — это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений — логического и др., соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) на основе разных видов текстов определяет специфические умения участия в диалоге: отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать монолог: отбирать и использовать изобразительно-выразительные

средства языка для создания собственного устного высказывания; воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Программный материал в программе представлен в сравнительно небольшом объеме с учетом индивидуальных показателей скорости и качества усвоения представлений, знаний, умений практического материала, их применения в зависимости от степени выраженности и структуры дефекта обучающихся, что предусматривает необходимость индивидуального и дифференцированного подхода на уроках чтения и развития речи.

Контроль за состоянием техники чтения проводится 1 раз в четверть.

Планируемые результаты освоения учебного предмета (личностные и предметные)

Личностные результаты обучения:

Обучающийся научится:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;*
- *адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.*
- *уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;*
- *бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны;*
- *понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.*

Предметные результаты обучения:

Уровень освоения предметных результатов

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся по чтению.

Минимальный уровень

Обучающийся научится:

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством учителя);
- ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- установление последовательности событий в произведении;
- определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;
- заучивание стихотворений наизусть (6-8);
- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень

Обучающийся научится:

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения; определение основной мысли произведения (с помощью учителя);
- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев(героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- пересказ текста по коллективно составленному плану;

- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;
- знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- участие в обсуждении прочитанных произведений; умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- представления о мире, человеке, обществе и социальных нормах, принятых в нем;
- выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся за курс 8 класса по чтению и развитию речи

Базовый уровень	Минимально необходимый (сниженный) уровень
<p><i>Обучающиеся должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • итать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух, читать «про себя»; • выделять главную мысль произведения; • давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая свое отношение к ним; • пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста. <p><i>Обучающиеся должны знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • наизусть десять стихотворений, прозаический отрывок 	<p><i>Обучающиеся должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • читать вслух осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение; • читать «про себя» проанализированный текст; • участвовать в выделении главной мысли произведения; • определять мотивы поступков героев, выражать свое отношение к ним; • пересказывать текст по плану, используя опорные слова, по наводящим вопросам. <p><i>Обучающиеся должны знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • наизусть восемь стихотворений, частично прозаический отрывок

Содержание учебного предмета

Тематика произведений

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о событиях в мире; о труде людей; о родной природе и бережном отношении к ней; о знаменательных событиях в жизни страны.

Навыки чтения

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение «про себя».

Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражений, характеризующие поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста.

Пересказ прочитанного по составленному плану. Полный и выборочный пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями; подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение (проводится ориентировочно один раз в месяц).

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов.

Обсуждение прочитанных произведений, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, название главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

8 класс

1-й уровень

- читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях — целым словом);
- читать про себя с предварительным заданием легкие по содержанию тексты;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя);
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;

- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- соотносить читаемые произведения с определенным жанром (с помощью учителя);
- выучить наизусть не менее 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в ее обсуждении. Составлять отзывы под руководством учителя.

2-й уровень

- читать вслух правильно, выразительно доступные тексты целым словом;
- читать про себя проанализированные ранее тексты;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображенным событиям;
- высказывать свое отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

IV. Содержание учебного курса.

Устное народное творчество. Сказка «Волшебное кольцо». Пословицы и поговорки

В.А. Жуковский Баллады. «Перчатка».

И.З. Суриков. «Нашла коса на камень».

Былина «Садко»

А.С. Пушкин. Стихи. «Памятник», «Во глубине сибирских руд», «Зимнее утро», «И.И.Пушину», «Няне», «Сожженное письмо», «Я вас любил», «Сказка о попе и работнике его Балде».

М. Басина «Публичное испытание»

И. Пущин «Записки о Пушкине»

М.Ю. Лермонтов. Стихи. «Смерть поэта», «Родина», «Сосна», «Парус», «Песня про купца Калашникова» .

И.А. Крылов. Басни. «Волк на псарне», «Осел и Соловей», «Муха и Пчела», "Кот и Повар".

Н.А. Некрасов. Стихи. «Размышления у парадного подъезда». «В полном разгаре страда деревенская». Поэмы «Мороз, красный нос», «Русские женщины».

И.Никитин. «Русь», «Утро на берегу».

И.С. Тургенев. «Муму», "Бежин луг".

Л.Н. Толстой. «После бала».

А.П.Чехов. «Лошадиная фамилия», «Толстый и тонкий».

В.Г. Короленко. «Слепой музыкант».

А.М. Горький. «Макар Чудра» , "Сказки об Италии".
 С.А. Есенин. Стихи. «Спит ковыль», «Пороша», «Отговорила роща золотая».
 А.П. Платонов. «Разноцветная бабочка». Рассказы.
 А.Н. Толстой. «Русский характер».
 К.Г. Паустовский. «Телеграмма».
 Р.И. Фраерман. «Дикая собака Динго или повесть о первой любви».
 Л.А. Кассиль. «Пекины бутсы».
 А.Т. Твардовский. «Василий Теркин».
 В.М. Шукшин. «Гринька Малюгин». «Критики».
 В.П. Астафьев. «Далекая и близкая сказка».
 А.А. Сурков. «Родина».
 Р.П. Погодин. «Алфред» .

№ п/п	Тема раздела	Количество часов	Виды контроля(по необходимости)
1	Устное народное творчество	11	
2	Произведения русских писателей XIX века	50	
3	Произведения русских писателей 1-й половины XX века	27	
4	Произведения русских писателей 2-й половины XX века	31	
5	Внеклассное чтение	16	
6	Промежуточная аттестация	1	
	Итого	136	

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Количество часов	Дата	Дата коррективы (по необходимости)
	Устное народное творчество (11ч)			
1.	Устное народное творчество. Сказки.	1	01.09	
2.	Русская народная сказка «Волшебное кольцо».		04.09	
3.	Чтение русской народной сказки «Волшебное кольцо». Деление на части.		05.09	
4.	Пословицы и поговорки.		05.09	
5.	Баллады.		08.09	
6.	Баллады. «Перчатка» В.А. Жуковский.		11.09	
7.	Баллады. «Нашла коса на камень». И.З. Суриков.		12.09	
8.	БЫЛИНЫ.		12.09	
9.	БЫЛИНЫ. Садко.		15.09	
10.	БЫЛИНЫ. Садко.		18.09	
11.	Внеклассное чтение. В.А, Жуковский «Светлана», А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге» (на выбор).		19.09	
	Произведения русских писателей 19 века (59 ч.)			
12.	Знакомство с биографией и творчеством А.С. Пушкина.		19.09	
13.	М.Я. Басина. Публичное испытание.		22.09	
14.	М.Я. Басина. Публичное испытание. Краткий пересказ.		25.09	
15.	И.И. Пущин. Записки о Пушкине. Комментированное чтение.		26.09	
16.	А. С. Пушкин. Памятник.		26.09	
17.	А. С. Пушкин. «Во глубине сибирских руд»		29.09	
18.	А. С. Пушкин. Зимние утро.		02.10	
19.	А. С. Пушкин. Няне		03.10	
20.	А. С. Пушкин. Сожженное письмо.		03.10	
21.	А. С. Пушкин. «Я вас любил».		06.10	
22.	А. С. Пушкин. Сказка о попе и о работнике его Балде.		09.10	
23.	А. С. Пушкин. Сказка о попе и о		10.10	

	работнике его Балде.			
24.	Внеклассное чтение. Урок- игра по сказкам А.С. Пушкина.		10.10	
25.	М. Ю. Лермонтов. Биография и творчество.		13.10	
26.	М. Ю. Лермонтов. Смерть поэта.		16.10	
27.	М. Ю. Лермонтов. Родина.		17.10	
28.	М. Ю. Лермонтов. Парус.		17.10	
29.	М. Ю. Лермонтов. Сосна.		20.10	
30.	М. Ю. Лермонтов. Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова. Комментированное чтение.		23.10	
31.	М. Ю. Лермонтов. Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова. Сюжет. Герои.		24.10	
32.	М. Ю. Лермонтов. Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова. Выразительное чтение.		24.10	
33.	Внеклассное чтение. М.Ю. Лермонтов «Незабудка».		27.10	
34.	И. А. Крылов. Знакомство с биографией и творчеством.		7.11	
35.	Басня как жанр литературы.		07.11	
36.	Урок – викторина по теме «Басня».		13.11	
37.	И. А. Крылов. Волк на псарне. Выделене главной мысли.		14.11	
38.	И. А. Крылов. Осел и Соловей. Выразительное чтение.		14.11	
39.	И. А. Крылов. Муха и Пчела. Чтение по ролям.		17.11	
40.	Внеклассное чтение. Басни Крылова по выбору.		20.11	
41.	Н. А. Некрасов. Биография и творчество.		21.11	
42.	Н. А. Некрасов. Размышления у парадного подъезда. Анализ стихотворения.		21.11	
43.	Н. А. Некрасов. «В полном разгаре страда деревенская...»		24.11	
44.	Н. А. Некрасов. Мороз, Красный нос.		27.11	

	Выразительное чтение.			
45.	Н. А. Некрасов. Мороз, Красный нос. Характеристика героев.		28.11	
46.	Н. А. Некрасов. Русские женщины. Составление характеристики героя.		28.11	
47.	Н. А. Некрасов. Русские женщины.		1.12	
48.	Урок – викторина по творчеству Н.А. Некрасова.		04.12	
49.	Внеклассное чтение. Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин».		05.12	
50.	И. С. Никитин. Биография и творчество.		05.12	
51.	И. С. Никитин. Русь.		08.12	
52.	И. С. Никитин. Утро на берегу озера.		11.12	
53.	Внеклассное чтение. Продолжение знакомства с творчеством И.С. Никитина.		12.12	
54.	И. С. Тургенев. Биография и творчество.		12.12	
55.	Составление характеристики героя рассказа И.С. Тургенева «Муму» по плану.		15.12	
56.	Комментированное чтение рассказа И.С. Тургенева «Муму».		18.12	
57.	Чтение по ролям рассказа И.С. Тургенева «Муму».		19.12	
58.	Комментированное чтение рассказа И.С. Тургенева «Муму».		19.12	
59.	Полный пересказ рассказа И.С. Тургенева «Муму».		22.12	
60.	Разбор по вопросам рассказа И.С. Тургенева «Муму».		25.12	
61.	Выборочный пересказ рассказа И.С. Тургенева «Муму».		26.12	
62.	Разбор по вопросам рассказа И.С. Тургенева «Муму».		26.12	
63.	Озаглавливание частей рассказа И.С. Тургенева «Муму»		29.12	
64.	Урок – викторина по рассказу И.С. Тургенева «Муму».			
65.	Внеклассное чтение. Урок – игра «Угадай...» (По произведениям поэтов-классиков).			
66.	Л. Н. Толстой. Биография и творчество.			
67.	Л. Н. Толстой. После бала.Комментированное чтение.			

68.	Л. Н. Толстой. После бала. Разбор по вопросам.			
69.	Внеклассное чтение. История бала.			
	Произведение писателей первой половины 20 века. (37ч.)			
70.	А. П. Чехов. Биография и творчество.			
71.	А. П. Чехов. Лошадиная фамилия. Сюжет. Характеристика героев.			
72.	А. П. Чехов. Лошадиная фамилия. Выразительное чтение.			
73.	А.П. Чехов. Лошадиная фамилия. Пересказ.			
74.	Внеклассное чтение. Рассказы А.П. Чехова по выбору.			
75.	В. Г. Короленко. Биография и творчество.			
76.	Комментированное чтение повести В.Г. Короленко «Слепой музыкант».			
77.	Изображение детского характера в повести В.Г. Короленко «Слепой музыкант».			
78.	Чтение по ролям повести В.Г. Короленко «Слепой музыкант».			
79.	Выборочный пересказ повести В.Г. Короленко «Слепой музыкант».			
80.	Комментированное чтение повести В.Г. Короленко «Слепой музыкант».			
81.	Разбор по вопросам повести В.Г. Короленко «Слепой музыкант».			
82.	Разбор по вопросам повести В.Г. Короленко «Слепой музыкант».			
83.	Выборочный пересказ повести В.Г. Короленко «Слепой музыкант».			
84.	Разбор по вопросам повести В.Г. Короленко «Слепой музыкант».			
85.	Внеклассное чтение. Просмотр и обсуждение кинофильма «Повесть о настоящем человеке».			
86.	М. Горький. Биография и творчество.			
87.	М. Горький. Макар Чудра. Работа над			

	образами.			
88.	М. Горький. Макар Чудра. Краткий пересказ.			
89.	С. А. Есенин. Биография и творчество.			
90.	С. А. Есенин. «Спит ковыль» Анализ.			
91.	С. А. Есенин. Пороша. Выразительное чтение.			
92.	С. А. Есенин. «Отговорила роща золотая». Анализ.			
93.	Внеклассное чтение. Песни и романсы на стихи С.А. Есенина.			
94.	А. П. Платонов. Биография и творчество. Разноцветная бабочка.			
95.	А. П. Платонов. Разноцветная бабочка.			
96.	А. П. Платонов. Разноцветная бабочка.			
97.	А. Н. Толстой. Биография и творчество.			
98.	А. Н. Толстой. Русский характер. Разбор рассказа.			
99.	А. Н. Толстой. Русский характер. Выделение главной мысли.			
0.	А. Н. Толстой. Русский характер. Характеристика героев.			
1.	А. Н. Толстой. Русский характер. Полный пересказ.			
2.	Внеклассное чтение. Выразительное чтение стихов А.Н. Толстого. (по выбору). Романсы на стихи А.Н. Толстого.			
3.	Н. А. Заболоцкий. Биография и творчество.			
4.	Н. А. Заболоцкий. Некрасивая девочка.			
5.	Н. А. Заболоцкий. Некрасивая девочка			
6.	Внеклассное чтение. Макаренко А.С. «Педагогическая поэма» (отрывки).			
	Произведения русских писателей второй половины 20 века. (30 ч.)			
7.	К. Г. Паустовский. Биография и творчество.			
8.	К. Г. Паустовский. Телеграмма.			
9.	К. Г. Паустовский. Телеграмма.			
0.	Знакомство с биографией и творчеством Р.И. Фраермана			
1.	Разбор 1 главы повести Р.И. Фраермана «Дикая собака Динго».			

2.	Краткий пересказ повести Р.И. Фраермана «Дикая собака Динго». 2 глава			
3.	Озаглавливание глав повести «Дикая собака Динго». 3 глава			
4.	Деление отрывка повести «Дикая собака Динго» на части. 4 глава			
5.	Разбор 5 главы повести Р.И. Фраермана «Дикая собака Динго».			
6.	Внеклассное чтение. Знакомство с творчеством Шукшина.			
7.	Л. А. Кассиль. Биография и творчество..			
8.	Л. А. Кассиль. Пекины бутсы.			
9.	А. Т. Твардовский. Биография и творчество.			
0.	А. Т. Твардовский. Василий Терки.			
1.	А. Т. Твардовский. Василий Теркин.			
2.	А. Т. Твардовский. Василий Теркин.			
3.	Внеклассное чтение. Стихи о ВОВ.			
4.	В. М. Шукшин. Биография и творчество.			
5.	В. М. Шукшин. Гринька Малюгин			
126.	В. М. Шукшин. Гринька Малюгин			
7.	В. М. Шукшин. Гринька Малюгин			
8.	Внеклассное чтение. Рассказы В.М. Шукшина по выбору.			
9.	В. П. Астафьев. Биография и творчество.			
0.	В. П. Астафьев Далекая и близкая сказка.			
1.	Р. П. Погодин. Биография и творчество.			
2.	Р. П. Погодин. Алфред			
3.	Внеклассная чтение. Бондарев Ю.В. «На большой реке», «Юность командиров», «Батальоны просят огня» (на выбор).			
134.	А. А. Сурков. Биография и творчество.			
135.	А. А. Сурков. Родина.			
136.	Урок-зачет.			