

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент Смоленской области по образованию и науке
Комитет по образованию
Администрации муниципального образования "Смоленский район"
Смоленской области
МБОУ Синьковская СШ

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Н.А. Меченов

Приказ №106
от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Чтение»

(обучение по АООП)

для обучающихся 7 классов

д. Синьково – 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по чтению для 7 класса составлена на основании:

- Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции) от 29.12.2012г № 273-ФЗ;
- Концепции Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Рекомендаций по осуществлению государственного контроля качества образования детей с ограниченными возможностями здоровья (проект, разработанный в рамках государственного контракта от 07.08.2013 №07.027.11.0015);
- Проекта адаптированных основных общеобразовательных программ в редакции от 30.03.2015г.;
- Письма Минобрнауки России от 28.10.2014г. № ВК-2270/07 «О сохранении системы специализированного коррекционного образования»;
- Письма Минобрнауки России от 10.02.2015г. № ВК-268/07 «О совершенствовании деятельности центров психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи» (вместе с «Рекомендациями Министерства образования и науки РФ органам государственной власти субъектов Российской Федерации в сфере образования по совершенствованию деятельности центров психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи»);
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений, 5 – 9 классы, под редакцией доктора педагогических наук В. В. Воронковой, Москва «Просвещение» 2013 г.
- Учебного плана МБОУ Синьковской СШ;
- Федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях (утвержденный приказом Минобрнауки №254 от 20.05.2020г.) (в действующей редакции), №766 от 23.12.2020;
- Положения о рабочей программе;

Для реализации программного содержания используется учебник: Чтение. 7класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адапт. основные общеобразовательные программы/ авт. – сост. А.К.Аксенова. – М.: Просвещение, 2020.

Место курса чтение в учебном плане: Программа разработана в соответствии с учебным планом основного общего образования. Согласно действующему учебному плану рабочая программа предусматривает обучение чтению в 7 классе в объёме 136 часа (4 часа в неделю).

Форма промежуточной аттестации: контрольная работа.

Отличительные особенности рабочей программы и авторской.

В авторскую программу В. В. Воронковой внесены изменения: уменьшено количество часов на изучение темы: «Из произведений зарубежных писателей», в связи с выделением одного часа на промежуточную аттестацию.

№ п/п	Тема раздела	Количество часов по авторской программе	Количество часов по программе МБОУ Синьковская СШ
1	Введение	1	1
2	Устное народное творчество	12	12
4	Из произведений русской литературы XIX века	50	50
5	Из произведений русской литературы XX века	73	72
6	Промежуточная аттестация		1
	Итого:	136	136

ЦЕЛИ ОБУЧЕНИЯ ЧТЕНИЮ

Важнейшие **задачи** образования: формирование предметных и универсальных способов действий, обеспечивающих возможность продолжения образования в 5-9 классах; воспитание умения учиться – способности к самоорганизации с целью решения учебных задач; индивидуальный прогресс в основных сферах личностного развития – эмоциональной, познавательной, регулятивной реализуются в процессе обучения всем предметам. Однако каждый из них имеет свою специфику.

Рабочая программа по учебному курсу «Чтение» составлена с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

В процессе изучения чтения в 6 классе продолжается формирование у обучающихся с умственной отсталостью техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи обучающихся и их мышлению. Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Это способствует решению проблемы нравственного воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Цели:

-развитие речи обучающихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений;

-развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

-обогащение нравственного опыта обучающихся средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Задачи преподавания чтения:

-отрабатывать навыки правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;

-учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;

-социально адаптировать обучающихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Основные направления коррекционной работы:

Корректировать артикуляционный аппарат.

Расширять представления об окружающем мире и обогащение словаря.

Корректировать познавательную и речевую деятельность обучающихся.

Развивать речь, владение техникой речи.

Корректировать слуховое и зрительное восприятие.

Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.

Развивать познавательные процессы.

Корректировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Процесс обучения чтению неразрывно связан с решением специфической задачи специальных (коррекционных) образовательных учреждений – коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств обучающихся, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, воли, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение чтению носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества.

Основные виды деятельности на уроке

Аудирование (слушание) — это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений — логического и др., соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) на основе разных видов текстов определяет специфические умения участия в диалоге: отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать монолог: отбирать и использовать изобразительно-выразительные

средства языка для создания собственного устного высказывания; воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Программный материал в программе представлен в сравнительно небольшом объеме с учетом индивидуальных показателей скорости и качества усвоения представлений, знаний, умений практического материала, их применения в зависимости от степени выраженности и структуры дефекта обучающихся, что предусматривает необходимость индивидуального и дифференцированного подхода на уроках чтения и развития речи.

Контроль за состоянием техники чтения проводится 1 раз в четверть.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ)

Личностные результаты обучения:

Обучающийся научится:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

Обучающийся получит возможность научиться:

- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны;

- понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

Предметные результаты обучения:

Уровень освоения предметных результатов

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся по чтению.

Минимальный уровень

Обучающийся научится:

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством учителя);
- ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- установление последовательности событий в произведении;
- определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;
- заучивание стихотворений наизусть (6-8);
- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень

Обучающийся научится:

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения; определение основной мысли произведения (с помощью учителя);
- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев(героя);

- сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- пересказ текста по коллективно составленному плану;
 - нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
 - ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;
 - знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- участие в обсуждении прочитанных произведений; умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- представления о мире, человеке, обществе и социальных нормах, принятых в нем;
- выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Тематика произведений

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о событиях в мире; о труде людей; о родной природе и бережном отношении к ней; о знаменательных событиях в жизни страны.

Навыки чтения

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение «про себя».

Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражений, характеризующие поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста.

Пересказ прочитанного по составленному плану. Полный и выборочный пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями; подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение (проводится ориентировочно один раз в месяц).

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов.

Обсуждение прочитанных произведений, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, название главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Устное народное творчество

Сказки. «Сивка – бурка» (русская народная сказка), «Журавль и Цапля» (русская народная сказка), «Умный мужик» (русская народная сказка).

Былина. «Три поездки Ильи Муромца».

Народные песни. «Ах, кабы на цветы не морозы...». «По улице мостовой...».

Пословицы. Загадки.

Из произведений русской литературы XIX века

Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» Главные герои сказки. Понятие: литературная сказка. Стихотворения А.С.Пушкина «Зимний вечер», «У Лукоморья...»

Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе. «Бородино» - поэма об историческом прошлом нашей страны, Великая Отечественная война 1812 года.

Иван Андреевич Крылов. Слово о писателе. Понятия: басня, мораль. «Кукушка и Петух», «Волк и ягненок», «Слон и Моська».

Николай Алексеевич Некрасов. Слово о поэте. «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин».

Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе. «Кавказский пленник» (в сокращении). Жилин и Костылин – герои рассказа, противопоставление характеров. Дина. Дружба Жилина и Дины. Нравственные проблемы рассказа.

Антон Павлович Чехов. Слово о писателе. «Хамелеон».

Владимир Галактионович Короленко. Слово о писателе. «Дети подземелья» (в сокращении). Нравственные проблемы повести. Валек и Вася. Соня и Маруся. Глава «Кукла» - кульминация повести.

Из произведений русской литературы XX века

Максим Горький. Слово о писателе. «Детство» (отрывки из повести), «В людях» (отрывки из повести).

Михаил Васильевич Исаковский. Слово о поэте. «Детство», «Ветер», «Весна».

Константин Георгиевич Паустовский. Слово о писателе. «Последний черт».
Михаил Михайлович Зощенко. Слово о писателе. «Великие путешественники».

Константин Михайлович Симонов - Военный корреспондент. «Сын артиллериста» (отрывки).

Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе. «Флаг».

Николай Иванович Рыленков. «Деревья», «Весна без вещуньи – кукушки», «Всё в тающей дымке».

Юрий Иосифович Коваль. «Капитан Клюквин», «Картофельная собака».

Юрий Яковлевич Яковлев. «Багульник».

Радий Петрович Погодин. «Время говорит – пора».

Анатолий Георгиевич Алексин. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»).

Константин Яковлевич Ваншенкин. «Мальчишка», «Снежки».

Внеклассное чтение

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов. Обсуждение прочитанных произведений, составление кратких отзывов о книгах, пересказ 5 содержания прочитанного по заданию учителя, называние главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

Произведения для внеклассного чтения

1. Русская народная сказка «Волшебное кольцо».

2. Н.П. Голубева «Там, где была тайга».

3. В.В. Бианки «Приказ на снегу».

4. А.П. Гайдар «Судьба барабанщика»

5. А.П. Гайдар «Тимур и его команда»

6. В.П. Катаев «Хутор в степи».

7. Кассиль Л. «Ночная ромашка».

8. Стихотворения К. Симонова.

9. А.А. Блок «Летний вечер».

10. Моя любимая книга.

11. Стихи о детях Достовой Н.А.

В конце учебного года промежуточная аттестация проходит в форме устного опроса (собеседование).

В структуру программы входит содержание тем учебного курса, календарное планирование, требования к двум уровням подготовки обучающихся по данному предмету.

Обучение чтению в классе направлено на решение следующих задач:

- формирование и дальнейшее совершенствование навыков чтения.
- развитие и коррекция недостатков психического, в том числе речевого развития, формирование речи как средства общения.
- воспитание нравственных качеств личности, усвоение нравственных ценностей, содержащихся в художественном произведении, осмысление нравственных понятий.

Для решения поставленных задач выделены следующие подразделы:

- Примерная тематика чтения (содержание тем учебного курса), включающая внеклассное чтение доступных по содержанию детских книг.

- Навыки чтения.

- Основные требования к умениям учащихся.

В круг чтения в 7 классе входят литературные произведения, представляющие разные области словесно-литературного творчества: фольклор, произведения русской классической и современной литературы. Наряду с художественными произведениями в программу включены научно-популярные статьи о природе, произведения об исторических деятелях и событиях. Продолжается последовательная работа по овладению учащимися навыков чтения: от чтения целым словом к плавному чтению короткими предложениями. Продолжается предупреждение и исправление ошибок, ведущих к нарушению правильности чтения.

В 7 классе обогащается читательский опыт. Уделяется внимание не только усвоению детьми фактического содержания произведения, но и установлению адекватных смысловых отношений между частями текста. В процессе лингвистического анализа текста обогащается словарный запас языка.

Обучение чтению в 7 классе продолжает этап объяснительного чтения. Структура программы объяснительного чтения и тематика изучаемых на этом этапе художественных произведений учитывают особенности психического развития учащихся. Содержание произведений понятно, поскольку оно обращено к имеющемуся у детей личному опыту.

2. Содержание тем учебного курса.

Произведения устного народного творчества.

Из произведений русской литературы 19 века.

Из произведений русской литературы 20 века.

Из произведений зарубежной литературы

Уроки внеклассного чтения проводятся один раз в месяц по усмотрению учителя, который определяет перечень дополнительной литературы. Рекомендуются чтение статей периодической печати, предназначенных для детского и юношеского возраста.

3. Основные требования к умениям учащихся.

1-ый уровень

* Читать вслух, правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях – целыми словами).

* Читать про себя с предварительным заданием легкие по содержанию тексты.

* Выделять тему и идею произведения с помощью учителя.

* Формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя)

* Делить текст на части или озаглавливать и озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях – самостоятельно.

- * Характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам.
- * Выделять в тексте незнакомые слова. Правильно их объяснять (с помощью учителя)
- * Соотносить читаемые произведения с определенным жанром (с помощью учителя)
- * Выучить наизусть не менее 10 произведений.
- * Читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в его обсуждении.
- * Составлять отзывы под руководством учителя.

1-ый уровень

- * Читать вслух, правильно, выразительно доступные тексты целыми словами;
- * Читать про себя проанализированные ранее тексты;
- * Отвечать на вопросы учителя;
- * Пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные учащимся по изображенным событиям;
- * Высказывать свое отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- * Выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- * Учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);
- * Участвовать на уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Разделы	Кол- во часов
1.	Введение	2
2.	Устное народное творчество	7
3.	Из произведений русской литературы XIX века Жизнь и творчество А. С. Пушкина	6
4.	Творчество М.Ю. Лермонтова	3
5.	И.А. Крылов	5
6.	Н. А. Некрасов	5
7.	Л. Н. Толстой	8
8.	А.П. Чехов	6
9.	В.Г. Короленко	8
10.	Из произведений русской литературы XX века - А.М. Горький.	9
11.	М. В. Исаковский	3
12.	К.Г. Паустовский	4
13.	М.М. Зощенко	3

14.	К.М. СИМОНОВ	5
15.	В.П. Катаев	2
16.	Н.И. РЫЛЕНКОВ	3
17.	Ю.И. Коваль	8
18.	Н.Я. Яковлев	3
19.	Р.П. Погодин	4
20.	А.Г. Алексин	2
21.	К.Я. Ваншенкин	1
22.	А.А. Блок	2
23.	С. А. Есенин	2
24.	А. А. Ахматова	1
25.	Н. М. Рубцов	3
26.	Саша Черный	5
27.	Ю.Ч. Ким	1
28.	Г. Тукай	3
29.	К. Кулиев	1
30.	Из зарубежной литературы	
31.	Р.Л. Стивенсон	3
32.	Д. Дефо	3
33.	М. Твен	2
34.	Джек Лондон	2
35.	Х.К. Андерсен	8
36.	Геродот	1
37.	Повторение изученного за курс 7 класса	5